

Buen trato en el aula

Selección de trabajos realizados por estudiantes de la Universidad Nacional de Río Negro, Sede Andina, con la colaboración de la Red de Prevención de la Violencia de El Bolsón.

La prevención de la
violencia comienza adentro

Todos somos parte

aceptar a los

a base de un buen trato

Hablemos
para sentirnos bien

Naturalicemos
el buen trato

Para comunicarnos mejor,
cuidemos las palabras
y los silencios.

Buen Trato

Buen trato

Acerca de la **Red de Prevención de la Violencia de El Bolsón**

Antecedentes

En el año 2010 se conforma un equipo de trabajo con integrantes provenientes de diferentes instituciones: Salud, Educación (Supervisión, Salud escolar) Municipalidad, Grupo “Despertar” (ayuda mutua de mujeres víctimas de violencia), ante la necesidad de acompañar el proceso de abordaje de las situaciones de Violencia Familiar, desde una perspectiva que permitiera trabajar la prevención. Se fueron sumando más actores: ETAP (Equipos Técnicos de Apoyo Pedagógico) nivel primario, Protección Integral de Derechos de Niños Niñas y Adolescentes (Promoción Familiar), Promotoras Territoriales, Casa de Justicia.

Se acordó en que la conformación de una red era lo más cercano a la construcción que se estaba dando y que el abordaje desde la prevención ampliaba el horizonte y sumaba más actores, partiendo siempre desde lo posible. Uno de los ejes de trabajo tiene que ver con **repensar los vínculos cotidianos y en este sentido abordar desde el buentrato, el conocimiento y ejercicio de derechos, para poder identificar y diferenciar lo que nos hace bien de lo que nos hace mal.**

Objetivos Generales

- Propender a instalar como derecho la igualdad de trato y oportunidades tanto para varones y mujeres al tiempo que fortalecer vínculos interpersonales saludables.
- Promover acciones adecuadas a los tiempos particulares y las características de cada contexto, tendientes a la promoción de la salud en general.

Propósitos

- Construir un enfoque cada vez más coherente intersectorialmente en el abordaje de la violencia en todos sus aspectos.
- Destacar el valor de una postura dialógica de todo proceso como estrategia para la construcción de acuerdos y la resolución de conflictos tanto en el campo de los vínculos interpersonales como interinstitucionales.
- Promover actitudes de responsabilidad, compromiso, respeto, vínculos saludables en relación al autocuidado y el cuidado de los otros.
- Fortalecer la posibilidad de construcción de conocimientos pertinentes, y confiables en el marco de una concepción que posicione igualitariamente a todos como sujetos de derecho.

Así el trabajo de esta red tiende a la creación, habilitación de cualquier dispositivo, que implique la prevención de vínculos no

saludables, coercitivos, indignos, insanos, y en este sentido promover desde diferentes estrategias, construidas y debatidas grupalmente, espacios de salud, creativos, con conocimiento de derechos y ejercicio de ciudadanía cada vez más pleno.

Actividades

Si bien no es el objetivo de este trabajo realizar una reseña de las actividades de la Red, considero ilustrativo citar algunas de ellas a modo de ejemplo.

Año 2012

- A partir del trabajo de las Jornadas Interinstitucionales de Violencia surge subcomisión de trabajo “Comisión de Prensa” para abordar el tratamiento de la temática que hacen los medios de comunicación locales y establecer acuerdos.
- Participación en el Día Internacional de la Mujer 2012, “Mujer, acción y Lucha” en la Charla – debate sobre: Violencia Familiar, trata de Personas, Situaciones Judiciales”.
- Participación en Taller de Perspectiva de Género y Trata de Personas con fines de explotación sexual, el día 21/03, organizado por la Oficina de la Mujer del Poder Judicial.
- Participación en Curso Taller sobre “La aplicación de las leyes 3040/4241” (Denuncia; Exclusión del hogar: casos; Prohibición de acercamiento: aplicación; Actuación de la policía; facultades y funciones del

Juzgado de Paz) Dictado por la Dra. Marcela Trillini, Jueza del Juzgado de Familia N° 9 S.C Bariloche; Dra. Natalia De Rosas, Secretaria del Juzgado de Familia N° 9 de S.C. de Bariloche. Realizado el día 13/09 en el marco de la Capacitación “Pensando la intervención Comunitaria en las situaciones de Violencia Familiar”, organizada por la Red de Prevención de la Violencia El Bolsón.

- Construcción y desarrollo de la capacitación “Pensando la intervención Comunitaria en las situaciones de Violencia Familiar” destinado a Agentes Sanitarios/as del HAEB, Promotoras Territoriales del MEB, Operadoras Comunitarias de Protección Integral de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes y Operadores de Salud Mental del HAEB, Oficina Tutelar dependiente de la Policía Local. Actividad realizada desde septiembre de 2012 a diciembre de 2012, por la Red de Prevención de la violencia El Bolsón.
- Participación del Festival del Encuentro “Derecho a Ejercer Derechos 2012” en el marco del 19/11 “Día Internacional para la Prevención del Abuso Infantil – Día Provincial para la Prevención del Abuso contra Niñas, Niños y adolescentes” (Ley 4457) y 20/11 “Día Internacional de la Convención de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes”.

en el aula

Contexto académico

La Licenciatura en Diseño Artístico Audiovisual que se dicta en la Universidad Nacional de Río Negro, Sede Andina El Bolsón, posee un nivel cuatrimestral de Diseño Gráfico, perteneciente al segundo año del plan de estudios de la carrera. Los contenidos mínimos de la asignatura poseen relación con tres áreas conceptuales básicas: tipografía, grillas y sistemas visuales.

Antecedentes

Desde el año 2013, la materia se sumó al Proyecto de Extensión INCUBA SALUD, Incubadora de Proyectos para la Salud Comunitaria, bajo la dirección del DlyS Hernán Andrade y la codirección de la DlyS Ailén Spera. Durante el año 2013 el tema transversal fue Salud Sexual (abordado en forma conjunta con el Hospital de Área El Bolsón); durante el año 2014 (INCUBA SALUD II) Alcoholismo y Adicciones (abordado en forma conjunta con el Consejo Local para el Abordaje Integral de Adicciones) y, este año, el tema Prevención de la Violencia fue abordado en forma conjunta con la Red de Prevención de la Violencia de El Bolsón.

La experiencia

Ante la necesidad de la Red (diseño de autoadhesivos para el Festival de Derecho a Ejercer Derechos) comenzamos a trabajar el tema del Buen Trato como contenido transversal de la asignatura. La presentación del tema en su manifestación local, sus aspectos teórico-

prácticos estuvieron a cargo de los integrantes de la Red. Conocer la existencia de la Red y las actividades que desarrolla en la comunidad, abrió las puertas a nuevos conocimientos y profundos debates en el ámbito académico. Las intervenciones del equipo durante el proceso de aprendizaje de los temas específicos de diseño gráfico se constituyeron en valiosísimos aportes al conocimiento, difusión e investigación de los recursos locales para contribuir a la prevención de la violencia.

A partir del trabajo conjunto la red social, cultural y ambiental se une a la red del conocimiento dando por resultado una experiencia de verdadero aprendizaje significativo para nuestros jóvenes. Se trata de educar en el compromiso social universitario para la innovación sostenible; de formar futuros profesionales con un pensamiento integrador, interdisciplinario, en el que todo esté relacionado coherentemente; poner en acción palabras como “construcción de la ciudadanía” sin caer en la ilusión de dejar que la ciudadanía se construya por sí misma.

Como resultado de la experiencia los estudiantes realizaron varias propuestas de diseño de autoadhesivos para el Festival de Derecho a Ejercer Derechos (ver Anexo autoadhesivos) cuya implementación aún no pudo ser realizada por problemas presupuestarios; éstos incluyen los costos del

armado de los originales para su impresión que escapa a los contenidos y posibilidades temporales de la materia. Reflexionando acerca de esta situación hemos decidido dejar muy en claro esta limitación en futuros proyectos de este tipo.

Por último, quisiera mencionar los impresionantes cambios actitudinales que esta metodología ha provocado en algunos estudiantes: el aumento de la autoestima, de la confianza en sí mismos y en su capacidad de modificar los temas que les importan.

Notas

La duración total del cursado de la materia fue de catorce clases presenciales, una vez a la semana, de cuatro horas.

Los trabajos que muestran las imágenes fueron realizados durante la última etapa del cursado del cuatrimestre; participaron de esta etapa de cierre de la materia quince estudiantes en una comisión, con una profesora a cargo y un auxiliar.

Entre las imágenes se transcriben algunos comentarios de los estudiantes realizados en la encuesta de finalización del curso.

Los spots seleccionados de cada uno de los sistemas pueden verse en <http://www.youtube.com/channel/UCiBjqW4mYFZ4MF7ypnbFHBA>

La difusión de las distintas piezas continúa en la comunidad de El Bolsón, pueden verse los afiches realizados por los estudiantes en el Hospital, la Municipalidad, la Casa de la Cultura, los Centros Comunitarios, etc.

“Estuvo bueno trabajar con la Red. Es un tema muy amplio y duro, pero es bueno hacer un aporte positivo, para que la gente reflexione.”

“Está buenísimo poder trabajar con las organizaciones de la localidad, está muy bueno poder contribuir con algo aunque sea mínimo y que no solo queden nuestros trabajos guardados en casa. La gente nos va conociendo y también creo que nos abre puertas, además de que es muy enriquecedor que ellos y ellas compartan sus saberes y experiencias, nos abre los ojos sobre la violencia que hay en nuestro pueblo y la ignorancia de muchos.”

“Bueno, me parece muy interesante haber trabajado así, es algo cercano y de interés común, muy pero muy fácil de ignorar. Creo que si trabajamos una campaña real el compromiso es mayor y tiene más seriedad que un trabajo práctico común. Es más profesional, más allá de que estamos aprendiendo. ... me pareció muy enriquecedor el poder trabajar con organismos externos y más un tema como la violencia que es tan complejo como la mente humana y por ende tan difícil de combatir.”



Estudiante:
Alan Schwer

Tema:
Prevención de la violencia hacia la mujer

Piezas:
Afiche A3, aficheta A4, tapa de dvd, dvd



Pieza:
Autoadhesivo



Pieza:
Dvd



Estudiante:
Amapola Orellano

Tema:
Prevención de la violencia comunitaria (a partir del plano de la localidad de El Bolsón)

Piezas:
Aficheta A4, tapa de dvd, autoadhesivo



Piezas:
Tapa y contratapa de dvd, aficheta A4



Piezas:
Afiche A3, autoadhesivos, aficheta A4, tapa dvd



Estudiante:
Bruno Ruiz

Tema:
Prevención
de la violencia
a través del buen trato

Piezas:
Tapa y contratapa
de dvd, afiche A3



Pieza:
Dvd



Piezas:
Tapa y contratapa
de dvd, afiche A3



Estudiante:
Gabriela Rezzano

Tema:
Prevención
de la violencia
simbólica

Piezas:
Tapa de dvd, afiche A3,
dvd y aficheta A4



Pieza:
Autoadhesivo



Piezas:
Contratapa de dvd
y dvd

“Me pareció muy buena la propuesta de trabajar con la Red de Prevención de la Violencia de El Bolsón, ya que nos permitía la dinámica de trabajar con un cliente, de tener una retroalimentación directa, y además de poder aplicar los conocimientos adquiridos de diseño a problemáticas sociales, aportando un poquito, aunque sea mínimo, a ayudar a cambiar alguna situación, alguna conducta o palabra violenta. Pensando entonces en el Diseño de Comunicación visual como una herramienta Para la Gente.”

“Por un lado está buenísimo porque trabajamos temas reales dentro de nuestra comunidad, necesidades en las que nosotros como alumnos podemos aportar a solucionar, está bueno porque aprendemos la otra parte del trabajo que realiza el diseño gráfico...”

“Me parece valioso el trabajo con organizaciones comunitarias.”

“Es bueno poder trabajar con un grupo real con necesidades reales y poder trabajar con un tema a elección dentro de esas necesidades, eso aporta motivación...”



Estudiante:
Cildo Sonda

Tema:
Prevención de la violencia a través del buen trato

Piezas:
Afiche A3, tapa de dvd, autoadhesivos y aficheta A4

Pieza:
Aficheta A4



Piezas:
Autoadhesivos



Estudiante:
Daniela Lioi

Tema:
Prevención de la violencia a través del buen trato

Piezas:
Tapa de dvd, aficheta A4, afiche A3 y autoadhesivos



Pieza:
Autoadhesivo



Pieza:
Tapa y contratapa de dvd

“El hecho de trabajar con la Red de Prevención de la Violencia me resultó muy productivo, en el hecho de que fue un acercamiento a la realidad próxima, local, y al hecho de saber y entender cómo es posible aportar desde nuestro lugar de estudiantes a causas en las cuales es necesario participar.”

“Están muy buenas las devoluciones de la gente de la Red. Siempre es importante tener opiniones diferentes para tu trabajo.”

“Considero que trabajar en concreto para una necesidad de comunicación real es mucho más productivo que sobre una suposición. Sumado a que esta necesidad comunicacional pertenece a una organización que trabaja por los derechos humanos, el esfuerzo es realmente productivo. Además considero que la contradicción conceptual o formal del cliente es una situación que se repite en el ámbito profesional; así que la práctica dentro de la cátedra es satisfactoria porque permite el error. ¡Ojalá sigan uniendo fuerzas estratégicamente!”



Estudiante:
Francisco Paz Valdez

Tema:
Prevención
de la violencia
infantil

Piezas:
Tapa de dvd
y aficheta A4



Pieza:
Autoadhesivo



Estudiante:
Francisco Trotta

Tema:
Prevención
de la violencia a través
del buen trato

Piezas:
Tapa de dvd, afiche A3
y aficheta A4

Pieza:
Tapa y contratapa
de dvd



“El trabajo que más me gustó fue la investigación, pude aprender mucho, aproveché para conocer a los asistentes sociales de mi barrio y sus opiniones con respecto a la violencia en El Bolsón... Y mayor logro fue salir a pedir ayuda... me vinieron muy bien las charlas que mantuve con los trabajadores sociales y enfermeras de mi barrio, me aclararon muchísimas dudas y aprendí muchísimo de violencia y buen trato.”

“Logros: pensar que puedo sembrar una semilla positiva para que la gente crea y reaccione para lograr un entorno mejor.”

“Sigo sosteniendo que los debates en clase y las críticas son las mejores formas de aprender y de mirar tu trabajo desde otro punto, además de preguntarle a personas ajenas a la universidad, y por supuesto con la práctica y la evolución del diseño en cada pieza...”

“Me parece re interesante como experiencia y ayuda a que uno como alumno salga del ambiente y el contexto universitario y viva algo un poco diferente.”



Estudiante:
Romina Chaves Fiol

Tema:
Prevención de la violencia a través del buen trato

Piezas:
Tapa de dvd, aficheta A4, afiche A3



Pieza:
Autoadhesivo

Estudiante:
Victoria González

Tema:
Prevención de la violencia a través del buen trato

Pieza:
Dvd



Estudiante:
Micaela López Torresel

Tema:
Prevención de la violencia a través del buen trato

Piezas:
Tapa dvd, afiche A3 y aficheta A4

Una reflexión espontánea

“Mi idea original era destinar la campaña a la prevención de violencia laboral, a través de la proclamación de igualdad de derechos, posteriormente el concepto se desplazó. Concluyendo en la no comunicación como mayor fuente de violencia dentro del ámbito laboral. Finalmente, hacia la segunda etapa, el concepto se mantuvo pero achiqué más aún el público destinatario, acortando éste a los espacios de trabajo y participación civil. La corrección al respecto fue la no referencia al ámbito laboral en las piezas. Esto es cierto, pero sorteando la barrera de tener que llegar con el mensaje al destinatario correcto (entre todos los destinatarios posibles y los mensajes circundantes), por encontrarse el mensajes estratégicamente ubicado, el resultado fue bueno. Durante mi búsqueda comunicacional, antes de realizar la tercera entrega pegué en la pared de la oficina del Centro Cultural Eduardo Galeano (espacio de construcción colectiva) una de las piezas de la segunda etapa. Allí se realizan reuniones del tipo asamblearias y se toman decisiones de manera conjunta, y por esto es de suma importancia la buena comunicación. Muchas de las personas que vieron el afiche comentaron al respecto, y durante las siguientes reuniones hubo mayor predisposición a la escucha y al buen trato. Mi conclusión es entusiasta. Digo: un afiche sin relación entre texto e imagen, en blanco y negro, con errores de grilla e interletrado, sin el impacto visual necesario para ser aún calificado como golpe en el ojo: cumplió con

su objetivo en un pequeño grupo de personas. Imaginando cuáles serían las posibilidades y sobre todo, cuántas problemáticas podrían abordarse, termino esta etapa académica (la materia) con el entusiasmo de haber ampliado la dimensión: universo visual- social. Como con una responsabilidad extra, de acceso a la información que accesibiliza la información (valga la redundancia). ¡Gracias por eso!” Daniela Lioi, estudiante

Estudiante:
Guadalupe Cahuimpan

Tema:
**Prevención
de la violencia
comunitaria**

Piezas:
**Afiche A3, aficheta A4,
tapa de dvd y dvd**



Pieza:
**Tapa y contratapa
de dvd**



Piezas:
Autoadhesivos

Equipo de trabajo

Universidad Nacional de Río Negro

Profesora a cargo:
Dg. Andy Olcese

Auxiliar:
DlyS Juan León

Estudiantes:
Alan Schwer,
Amapola Orellano,
Ana Laura Viciconto,
Bruno Ruiz,
Cildo Sonda,
Daniela Lioi,
Francisco Paz Valdez,
Francisco Trotta,
Gabriela Rezzano,
Guadalupe Cahuimpan,
Luis Darío Romero,
Micaela López Torresel,
Romina Chaves Fiol y
Victoria González.

Red de Prevención de la Violencia de El Bolsón

Integrantes:
Adriana Guidobuono (ETAP),
Malena Moreno y Paola Martinek (Hospital de Área de El Bolsón, Salud Mental),
Marta Roger (Casa de la Mujer de El Bolsón),
Pamela Rehair (Desarrollo Social de la Municipalidad de El Bolsón),
Paola Pastorini (Casa de Justicia de El Bolsón) y
Ximena Bravo Uribe (Protección Integral de derechos de Niños, Niñas y Adolescentes).

Agradecimientos

Deseo expresar mi agradecimiento a Ailen Spera por su insistencia en sumarme a INCUBA SALUD; a Silvia Bellizio y Alicia Silva por haber iniciado de la mejor manera este camino de trabajo compartido; a Silvia Peñas, Adriana Guidobuono y Matías García por su apoyo durante el 2014 en el trabajo sobre Alcoholismo y Adicciones; a las integrantes de la Red de Prevención de la Violencia de El Bolsón por habernos acompañado tan comprometidamente en esta experiencia y a las autoridades de la Universidad Nacional de Río Negro por apoyar y difundir diversas actividades relacionadas con el compromiso social. Quiero agradecer también, y muy, muy especialmente, a todos mis estudiantes por demostrarme que estos desafíos valen la pena.

*Andy Olcese,
junio de 2015*

